

SESSION PARALLELE : PILIER TRANSPORT ET MOBILITE URBAINS

Quatrième jour – Jeudi 5 juillet, 9h00 – 12h30

Note de conception de l'atelier

Objet de l'intervention

Digital Transport for Africa: Mise en place d'une plateforme ouverte et collaborative pour améliorer les services de transport en commun dans les villes d'Afrique.

Date: 5 juillet 2018

1. Thèmes et objectifs de l'atelier

L'Objectif de Développement Durable 11.2 (ODD) -visant à rendre « les systèmes de transports en commun sûrs, accessibles et viables pour tous » - ainsi que les objectifs internationaux de réduction d'émission de polluants et de gaz à effet de serre, constituent des enjeux forts pour le secteur de la mobilité. Aujourd'hui, l'optimisation de l'accessibilité aux lieux de travail et de la distance entre espaces de vie et modes de transport fonctionnels sont des indicateurs primordiaux attendant à ces problématiques de planification durable des transports.

Afin d'atteindre ces objectifs, il est nécessaire de produire des données et documentation décrivant les offres de transports. La Banque Mondiale estime que près de 92% des villes du monde n'ont pas de carte de leur réseau de transport en commun, et, en Afrique, ces informations - ces infrastructures d'exploitations- sont très rares, voire inexistantes. Dans ces métropoles en plein développement, le service de transport est en grande partie assuré par des réseaux de minibus, caractérisés par des arrêts et des trajets flexibles ainsi que par des niveaux de services répondant à la demande. Ils sont communément associés aux modes de transport artisanal et très peu de données décrivent leurs modes de fonctionnement. L'absence d'autorités fédérant la multitude d'acteurs qui composent ce secteur et les méthodes de collecte traditionnels permettant de cartographier un réseau de transport n'étant pas adaptées, le numérique a été identifié comme un levier pertinent pour simplifier le processus de planification. En effet, l'émergence des nouvelles technologies et l'évolution des formats de données offrent des opportunités pour collecter et partager les données décrivant ces réseaux de transport. Des expériences pilotes ont été menées dans des grandes villes d'Afrique pour tirer parti des évolutions numériques et technologiques et ainsi produire des jeux de données sur les arrêts, les lignes et le niveau de service à l'aide de smartphones. Ces projets pilotes sont ceux de Digital Matatu à Nairobi, Accra Mobility, et Transport for Cairo qui sont actuellement reconduits et améliorés dans d'autres villes comme Adis Adebba, Dhaka et Abidjan.

Au cours de cet atelier, l'ensemble des initiatives seront présentées aux participants en parallèle de l'inauguration du nouveau centre de ressources : DigitalTransport4Africa. A l'initiative de l'Agence Française de Développement et soutenu par le World Ressources Institute, ce centre de ressources deviendra le réceptacle de l'ensemble des outils de cartographie et des données de transports afin de réunir l'ensemble des acteurs du secteur et partager les expériences autour des communs numériques. Le but final étant de simplifier le processus pour permettre à chacun de reconduire une expérience similaire dans sa ville ou sa commune.

2. Contexte de la présentation et sujets abordés

La présentation des différents projets et expériences pilotes permettront d'introduire le contexte et l'idée directrice qui ont mené à la mise en place de ce centre de ressources porté par l'AFD et WRI. Celle-ci permettra de présenter dans quelle mesure le centre de ressources apporte une réponse aux ODD en s'inscrivant comme un outil de planification et de structuration des réseaux de transports en communs.

L'étude de cas commencera par une présentation des différents projets de cartographie du transport Artisanal en Afrique avec, premièrement, l'initiative d'un groupement d'Université à Nairobi - connu sous le nom de Digital Matatus – qui a permis de créer la première carte de transport artisanal en format numérique, celle-ci est d'ailleurs accessible aux usagers via la plateforme Google Map. Le second projet pilote est celui d'Accra Mobility, porté par le District d'Accra, qui a permis de créer une carte et un jeu de données décrivant l'offre de transport des Trô-Trô à destination des opérateurs et des utilisateurs du réseau de transport. Finalement, nous aborderons le projet de cartographie des transports publics au Caire, portées par le groupe Transport for Cairo.

3. Organisation de la session

- Ouverture de l'atelier par le modérateur ;
- Introduction: Antoine Chevre, AFD et Ben Welle, WRI ;
- Présentation des projets pilotes en Afrique :
 - Digital Matatus, Nairobi – Peter Waiganjo/Daniel Ochieng, Université de Nairobi ; Jackie Klopp, Université Columbia ; et Sarah Williams, MIT ;
 - Accra Mobility – Alex Johnson, Accra Metropolitan Assembly; Enok Nyamador, Open Street Map; Simon Saddier, Transitec ;
 - Transport for Cairo Phase II – Mohammed Hegazy, Transport for Cairo ;
- Collecte des données cellulaire des usagers pour identifier la demande : Orange/AFD, projet à Dakar ;
- Lancement du centre de ressources – AFD et WRI ;
- Questions et prochaines étapes ;
- Fermeture de l'atelier par le modérateur.

4. Résultats attendus

L'objectif de cet atelier est d'informer les participants de l'ensemble des initiatives de cartographie conduites sur le continent Africain en matière de collecte des données d'écrivant l'offre de transport artisanal dans une logique d'ouverture et de réutilisation de ces données par des tiers. L'objectif secondaire est aussi de créer de l'intérêt et de l'engouement pour le centre de ressources Digital Transport4Africa.

5. Intervenants

Antoine Chevre, AFD

Ben Welle, World Resources Institute

Peter Waiganjo, University of Nairobi

Daniel Ochieng, University of Nairobi

Jackie Klopp, Columbia University

Sarah Williams, MIT

Alex Johnson, Accra Metropolitan Assembly

Enok Nyamador, Open Street Map

Simon Saddier, Transitec

Mohammed Hegazy, Transport for Cairo